



MINCULTURA



BOGOTÁ MEJOR PARA TODOS

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA

INMUEBLE No MZ 003

Código Nacional

Hoja 1 PR 023

1. DENOMINACIÓN

1.1. Nombre del Bien	CL 10 2 99	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

2. CLASIFICACIÓN TIPOLÓGICA

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar

3. LOCALIZACIÓN

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	CL 10 2 99	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.
3.5. Barrio	Egipto	3.6. Código Barrio	003105
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo
3.9. No. de manzana	003	3.10. No. de predio	023
3.11. CHIP	AAA0030KNEA	3.12. Localidad	Candelaria
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94
3.15. Nombre UPZ	Candelaria		

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	50.9
Frente (ml)	6.1	Área ocupada (m2)	50.9
Fondo (ml)	8.2	Área libre (m2)	0.0
4.2. Características edificación			
	1	2	3
Número de pisos	X		más pisos
Uso por piso	Comercial	N.A.	N.A.

5. INFORMACIÓN CATASTRAL

5.1. Cédula catastral	9 2 31	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C00505242
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Comercio puntual
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	85093000
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 1,350,000		

6. NORMATIVIDAD VIGENTE

6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldia bogota.gov.co/sisjur/normas/ Norma1.jsp?i=3769
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T2-G1
6.8. Aplicable a	N.A.		

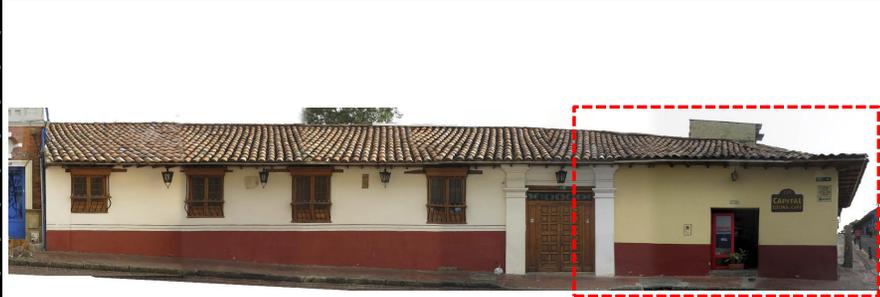
7. OBSERVACIONES

Unidad arquitectónica con el predio 024.

8. LOCALIZACIÓN



9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO



11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

Fuente: Recorridos fotográficos por el centro de Bogotá, Noviembre 1981 - Febrero 1982. Colcultura



Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble
Fecha:	2016-2017
Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble
Fecha:	2018

Código de identificación	Hoja 1
003105003023	de 5

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	003
Código Nacional		Hoja 2	PR	023

12. ORIGEN			
12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XIX
12.3. Momento histórico	Finales	12.4. Periodo histórico	Republicano
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial

13. OCUPACIÓN ACTUAL						
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Posesión
Ocupación actual			X			
Observaciones	N.A.					
	PROPIETARIO			OCUPANTE		
13.1. Nombre/ Razón social	Janeth Chaparro Puentes			Juan Pablo Alvarez		
13.2. Tipo de documento	Cédula de ciudadanía			Cédula de ciudadanía		
13.3. Número documento	52585985			79779775		
13.4. Dirección	No documentado			CL 10 2 99		
13.5. Departamento	No documentado			Bogotá D.C.		
13.6. Municipio	No documentado			Bogotá		
13.7. Teléfono	No documentado			3420426		
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado		

16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES



Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

14. DESCRIPCIÓN

Inmueble de 1 piso, paramentado en un predio esquinero de forma irregular, cuyas dimensiones son: frente de 6,10 m y fondo de 8,22 m, logrando una proporción de 1 a 1,34 veces aproximadamente, con frente sobre la carrera 3 y la calle 10. Conformar una unidad arquitectónica con el predio 024, dentro de la cual es un restaurante que se ubica en la esquina. La ocupación se da por medio un volumen compacto. Se accede desde la calle 10, este vano entrega a un espacio de servicio, el cual comunica con un baño, una cocina y una escalera en espiral, la cual vincula con el mezzanine. El acceso a la demás área de la unidad también es a través de la calle 10, esta es una vivienda que por medio de un zaguán lateral, comunica con el primer patio, en su crujía frontal se encuentran 2 espacios usados como biblioteca y un taller, por el contrario, en la crujía lateral se localizan las alcobas con un hall detrás de estas que las comunica, la crujía posterior consta de 2 salas, un comedor y una cocina, detrás de la cual se ubica el segundo patio. En este se ubica un sitio de ropas y un depósito agregados posteriormente. Las fachadas están resueltas en un cuerpo con zócalo pintado, 7 vanos verticales (2 de acceso, uno con frontón y dos pilastras y 5 de ventana con cornisa superior) y un alero sobre canes de madera a la vista. El sistema estructural es en muros de carga, pañetados y pintados, entrepiso en madera y la cubierta es a dos aguas con estructura en madera y teja de barro. La carpintería es en madera.

17. RESEÑA HISTÓRICA

Inmueble construido a finales del siglo XIX. Conformar una unidad arquitectónica con el predio 024, colindante al lado oriente. Actualmente posee el uso original, comercial. No se conocen datos de su autor o constructor. Es propiedad de Yaneth Chaparro Puentes. A comienzos de siglo XX, según la aerofotografía histórica de la ciudad de 1936 y de 1976, es probable que la construcción fuera una sola vivienda con los volúmenes que hoy ocupan los predios 022 y el 024. Actualmente se conserva la parte norte y oriente de la casa, la cual se encuentra subdividida en los predios 023 y 24. No se conocen datos de solicitudes de intervención ni antecedentes de archivo.

15. OBSERVACIONES

Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.

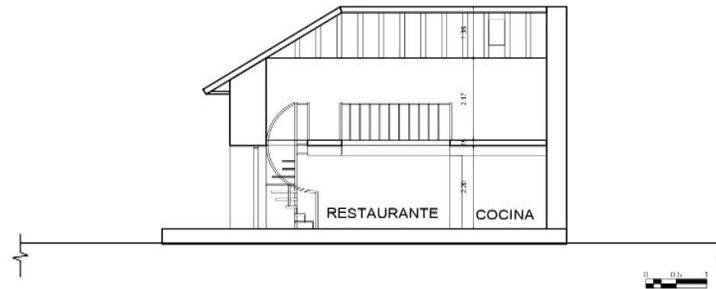
	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003105003023	de 5
	Fecha:	2018		

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)


Planta primer piso

FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)


Corte longitudinal

Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble



Fachada Norte

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN

Valor histórico: Inmueble construido a finales del siglo XIX. Según las aerofotografías históricas, fue una única vivienda con los inmuebles colindantes al lado oriente y sur, sin embargo, actualmente es una unidad solo con el predio oriente, siendo un volumen de patio central y patio posterior. Es uno de los inmuebles más antiguos y que mejor se conservan en el sector, por lo que es testimonio de la arquitectura tradicional de viviendas construidas en el centro de la ciudad.

Valor estético: De acuerdo con lo descrito y su valoración histórica, el inmueble tiene una lectura integral, ya que a pesar de sus subdivisiones y modificaciones conserva la mayor parte del volumen original. Su cubierta se soporta en una estructura en madera de par y nudillo y es en teja de barro, elementos representativos de las técnicas constructivas y materiales de la época. Sus elementos de fachada, como su zócalo pintado y remate de alero sobre canes a la vista, se repiten de igual manera con las demás construcciones que conforman el barrio, de tal forma que conforma la imagen histórica del centro.

Valor simbólico: El inmueble hace parte del conjunto urbano que define el Centro Histórico, representa la imagen de la ciudad de comienzos de siglo XX.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

El barrio corresponde a una de las primeras parroquias del período colonial, que se ha consolidado y ha permanecido en la ciudad. Egipto conserva su nombre original, que alude a la Ermita de nuestra señora del destierro y huida a Egipto, construida originalmente en 1556. La arquitectura doméstica propia del barrio obrero periférico que fue Egipto, y las celebraciones tradicionales que allí todavía se realizan, como la fiesta de los Reyes, son aspectos que hoy identifican, caracterizan y permanecen en la memoria de los habitantes del barrio y de los Bogotanos.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003105003023	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18.1 NORTE



CALLE 10

18.2 ORIENTE



CARRERA 2

18.3 SUR



CALLE 9

18.4 OCCIDENTE



CARRERA 3

23. OBSERVACIONES:

N.A.